

Конспект образовательной ситуации
Тема: «Путешествие по «реке времени» в прошлое лампочки»
подготовительная к школе группа

Образовательная область: Познавательное развитие.

Цель: Познакомить с историей электрической лампочки.

Задачи:

обучающие - расширять представление детей о целостной картине мира, познакомить с историей возникновения электрической лампочки, обогащать представления о мире предметов, создающих комфорт, подвести к понятию того, что человек преобразует предметы для себя и других людей; познакомить с правилами безопасного обращения с электроприборами.

развивающие - развивать интерес к прошлому этого предмета, связную речь, обогащать и активизировать словарный запас; творчество, фантазию;

воспитывающие - воспитывать познавательную детскую активность, любознательность.

Словарная работа: светец, керосиновая, электрическая цоколь, колба, нить накала.

Предварительная работа: подбор загадок, стихов, сказок; рассматривание иллюстраций с изображением электроприборов; рассказы детей из личного опыта; чтение стихотворения С. Маршака. «Электрическая лампочка».

Оборудование и материалы: панно «река времени», метки-символы, электрический костер, факел, лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка; выставка электрических приборов освещения; мультимедийная система, презентация на тему «Путешествие в прошлое лампочки» (программа MS PowerPoint 2003), флеш-карта;

на каждого ребенка: лучина, свеча, светящиеся предметы, лист черного картона, восковые мелки.

Ход

Воспитатель: Ребята, вы любите путешествовать? Хотите, мы с вами сегодня отправимся в путешествие? Но сначала нужно собраться в дорогу. Давайте положим в сумку самое необходимое. *(Дети вместе с воспитателем становятся в круг)*. В первую очередь надо взять с собой дружбу, ведь без неё нам будет очень трудно в пути. Как вы думаете, что ещё необходимо взять с собой? *(Знания, взаимовыручку, дисциплину, улыбку, хорошее настроение)*.

Воспитатель: Сумка уложена, пора отправляться в путешествие. А куда мы отправимся путешествовать, вы знаете? *(Нет)*. А желаете узнать, куда мы отправимся путешествовать? Тогда вы должны будете отгадать загадку. Слушайте:

Дом, стеклянный пузырёк



А живёт в нём огонёк,
Днём он спит, а как проснётся
Ярким пламенем зажжётся.

Воспитатель: Молодцы, вы правильно отгадали загадку. Это электрическая лампочка. И сегодня мы с вами отправимся в страну, где живут предки электрической лампочки. А путешествовать мы будем по «реке времени». Каждую остановку мы будем определять карточкой-символом данной временной эпохи, и располагать ее на «реке времени». *(Во время путешествия дети попадают в созданную игровую ситуацию данной эпохи, с соответствующим игровым оборудованием)*. С нами в путешествие оправляется и наш виртуальный помощник, если мы будем испытывать затруднения, он всегда нам сможет помочь.

Скажите, всегда ли была электрическая лампочка? *(нет)* Конечно, нет. И начнем наше путешествие в то время, когда люди жили в пещерах. *(Дети располагаются вокруг костра в воображаемой пещере)*.

(Слайд 2) Пожалуйста, вспомните, как жили древние люди в пещерах? *(Разводили огонь, на котором готовили пищу)*. Но нас интересует, как освещалась пещера? *(Предположения детей)*. Правильно, ребята от костра в пещере становилось светлее.

Воспитатель: Как вы думаете, трудно ли человеку передвигаться в ночное время? *(да)*. Почему? *(Предположения детей)*. Кто-нибудь знает, что придумали люди, чтобы освещать себе путь ночью? *(Предположения детей)*. Со временем люди догадались, что, если в костер опустить палку, она загорится, и с ней можно будет отойти туда, куда не доходит свет костра. А затем на конец палки стали наматывать бересту или промасленную паклю. Так появился факел. *(Слайд 3)* *(Демонстрация предмета)*. С факелами не только ходили по улице, но и укрепляли в замках на стенах для освещения помещения.

Расположим метки-символы (костер, факел) на «реке времени» в эпохе древности.

Воспитатель: Но время не стоит на месте, и нам с вами пора отправляться в эпоху старины. *(Звучит рус. нар. песня «Прялица», инсценировка игровой ситуации «В горнице»)*. Посмотрите, мы с вами в горнице, где молодые девушки прядут свои золотые нити. Как вы думаете, какой предмет освещал помещение в это время? *(Предположения детей)*.

Воспитатель: *(Слайд 4)*. Люди придумали лучину. Посмотрите, это обыкновенная деревянная щепка, заострённая на конце. *(Дети рассматривают, обследуют предмет)*.

Воспитатель: Обычно лучину получали из берёзы, она лучше горит. Лучину нужно было правильно расположить, чтобы она лучше светила. Один конец лучины зажигали, а другой вставили в специальную подставку, светец. Как вы думаете, на какое слово похоже слово "светец"? *(Ответы детей)*. Ну, конечно же, на слово "свет". Под светец ставили специальную ванночку с водой: ведь в деревянном доме даже маленькая искорка, упавшая на пол, может привести к настоящему пожару! Но пожары все равно случались. Как

вы думаете, если мы сейчас зажжем лучину, у нас будет светло, хорошо будет видно? Надолго нам хватит лучины? (*Предположения детей*). Воспитатель зажигает лучину, дети наблюдают, как она горит.

Да, света от лучины было маловато, к тому же, она очень быстро сгорала, и приходилось ее заменять на новую. Словом, не очень-то было удобно! Лучинами люди пользовались и в годы войны, чаще всего их использовали в землянках».

Воспитатель (*продолжает*): Прошли годы. И человек придумал более удобный предмет для освещения. Подумайте, что это за предмет? (*Предположения детей*).

Воспитатель: Правильно, это свеча. (*Слайд 5*). Вы все видели свечу? Кто знает, как она устроена? Правильно внутри свечи есть фитиль, сделанный из ниток, он зажигает свечу. Свечи сделаны из пчелиного воска или бараньего сала. (*Воспитатель зажигает свечу, дети наблюдают, как горит свеча*). Как вы думаете, долго ли может гореть свеча? Чем неудобна свеча? (*Ответы детей*). Действительно, ею можно обжечься, от неё может быть пожар, она коптит, даёт мало света.

Воспитатель: Прошли годы. Человек искал новые способы удобного освещения своего жилища. Люди научились из нефти делать керосин и придумали керосиновые лампы. (*Слайд 6*). Такие лампы ставили на стол, вешали на стены. Сверху на такую лампу надевали стекло. Может кто-то видел керосиновую лампу. Давайте посмотрим, как устроена и работает керосиновая лампа (*Воспитатель объясняет и показывает принцип работы керосиновой лампы*). Удобна ли керосиновая лампа, чем свеча? (*Ответы детей*). Действительно, керосиновая лампа горела гораздо ярче и дольше чем лучина или свеча, а, кроме того, была более безопасной.

Расположим метки-символы (лучина, свеча, керосиновая лампа) на «реке времени» в эпохе старины.

Музыкальная импровизация со светящимися предметами «Фонарики» (муз. Ю. Слонова)

Воспитатель: Прошло много лет. Люди продолжали искать новые способы удобного освещения своего жилища. (*Слайд 7*). Так русский инженер Александр Ладынин создал электрическую лампочку, которая горела так ярко и была такой удобной и безопасной, что очень скоро люди перестали пользоваться и свечками, и керосиновыми лампами. Электрическая лампочка и сейчас в темные вечера и ночи освещает наши дома и квартиры. И сегодня любой малыш может влезть на стул, щелкнуть выключателем, и загорится электрическая лампочка, свет! Давайте вместе рассмотрим электрическую лампочку и познакомимся с её строением.

Воспитатель: Какого она размера? Из чего сделана? Какой формы? Вес? Материал? (*Каждый ребёнок исследует лампочку*) Кто знает, из каких частей она состоит? (*Цоколь, колба, нитедержатель, нить накала*) Из каких частей состоит лампочка? Долго ли горит лампочка? Она удобнее, чем керосиновая лампа? Чем? Что было бы, если бы не было света? (*Предположения детей*).

Расположим метку-символ (электрическая лампочка) на «реке времени» в эпохе современности.

Воспитатель: Ребята как переменялась жизнь с появлением лампочки. Мы с вами привыкли, что в наших домах горит свет и по вечерам освещаются улицы. Это так удобно. Но с электричеством обращаться надо очень осторожно. Без разрешения взрослых нельзя включать электроприборы, нужно знать правила обращения с ними. Помните: неосторожное обращение приводит к пожарам!

Как вы думаете, а что нас ждет в будущем? Сейчас мы с вами отправляемся в лабораторию юных изобретателей. Все вместе мы попробуем пофантазировать, придумать, и нарисовать «Лампочку будущего», а затем поделиться своими мыслями и предположениями.

В заключении дети совместно с педагогом оформляют выставку предполагаемых изобретений «Лампочка будущего», рассказывают, как они представляют действие и приносимую пользу для человечества данного изобретения.

Конспект образовательной ситуации

Тема: «Путешествие по «реке времени» в прошлое лампочки»

подготовительная к школе группа

Образовательная область: Познавательное развитие.

Цель: Познакомить с историей электрической лампочки.

Задачи:

обучающие - расширять представление детей о целостной картине мира, познакомить с историей возникновения электрической лампочки, обогащать представления о мире предметов, создающих комфорт, подвести к понятию того, что человек преобразует предметы для себя и других людей; познакомить с правилами безопасного обращения с электроприборами.

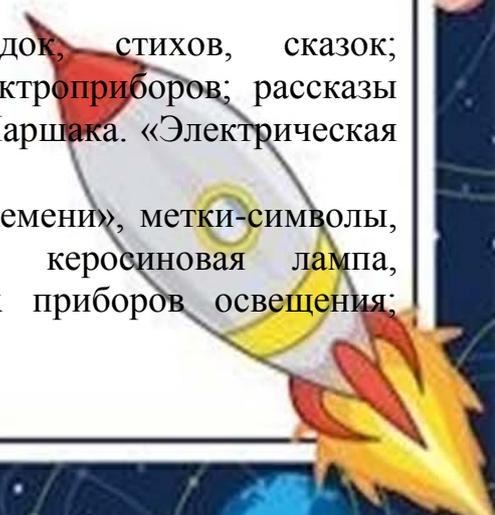
развивающие - развивать интерес к прошлому этого предмета, связную речь, обогащать и активизировать словарный запас; творчество, фантазию;

воспитывающие - воспитывать познавательную детскую активность, любознательность.

Словарная работа: светец, керосиновая, электрическая цоколь, колба, нить накала.

Предварительная работа: подбор загадок, стихов, сказок; рассматривание иллюстраций с изображением электроприборов; рассказы детей из личного опыта; чтение стихотворения С. Маршака. «Электрическая лампочка».

Оборудование и материалы: панно «река времени», метки-символы, электрический костер, факел, лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка; выставка электрических приборов освещения;



мультимедийная система, презентация на тему «Путешествие в прошлое лампочки» (программа MS PowerPoint 2003), флеш-карта;

на каждого ребенка: лучина, свеча, светящиеся предметы, лист черного картона, восковые мелки.

Ход

Воспитатель: Ребята, вы любите путешествовать? Хотите, мы с вами сегодня отправимся в путешествие? Но сначала нужно собраться в дорогу. Давайте положим в сумку самое необходимое. *(Дети вместе с воспитателем становятся в круг)*. В первую очередь надо взять с собой дружбу, ведь без неё нам будет очень трудно в пути. Как вы думаете, что ещё необходимо взять с собой? *(Знания взаимовыручку, дисциплину, улыбку, хорошее настроение)*.

Воспитатель: Сумка уложена, пора отправляться в путешествие. А куда мы отправимся путешествовать, вы знаете? *(Нет)*. А желаете узнать, куда мы отправимся путешествовать? Тогда вы должны будете отгадать загадку. Слушайте:

Дом, стеклянный пузырьёк
А живёт в нём огонёк,
Днём он спит, а как проснётся
Ярким пламенем зажжётся.

Воспитатель: Молодцы, вы правильно отгадали загадку. Это электрическая лампочка. И сегодня мы с вами отправимся в страну, где живут предки электрической лампочки. А путешествовать мы будем по «реке времени». Каждую остановку мы будем определять карточкой-символом данной временной эпохи, и располагать ее на «реке времени». *(Во время путешествия дети попадают в созданную игровую ситуацию данной эпохи, с соответствующим игровым оборудованием)*. С нами в путешествие отправляется и наш виртуальный помощник, если мы будем испытывать затруднения, он всегда нам сможет помочь.

Скажите, всегда ли была электрическая лампочка? *(нет)* Конечно, нет. И начнем наше путешествие в то время, когда люди жили в пещерах. *(Дети располагаются вокруг костра в воображаемой пещере)*.

(Слайд 2) Пожалуйста, вспомните, как жили древние люди в пещерах? *(Разводили огонь, на котором готовили пищу)*. Но нас интересует, как освещалась пещера? *(Предположения детей)*. Правильно, ребята от костра в пещере становилось светлее.

Воспитатель: Как вы думаете, трудно ли человеку передвигаться в ночное время? *(да)*. Почему? *(Предположения детей)*. Кто-нибудь знает, что придумали люди, чтобы освещать себе путь ночью? *(Предположения детей)*. Со временем люди догадались, что, если в костер опустить палку, она загорится, и с ней можно будет отойти туда, куда не доходит свет костра. А затем на конец палки стали наматывать бересту или промасленную паклю. Так появился факел. *(Слайд 3)* *(Демонстрация предмета)*. С факелами не только ходили по улице, но и укрепляли в замках на стенах для освещения помещения.

Расположим метки-символы (костер, факел) на «реке времени» в эпохе древности.

Воспитатель: Но время не стоит на месте, и нам с вами пора отравляться в эпоху старины. *(Звучит рус. нар. песня «Прялица», инсценировка игровой ситуации «В горнице»)*. Посмотрите, мы с вами в горнице, где молодые девушки прядут свои золотые нити. Как вы думаете, какой предмет освещал помещение в это время? *(Предположения детей)*.

Воспитатель: *(Слайд 4)*. Люди придумали лучину. Посмотрите, это обыкновенная деревянная щепка, заострённая на конце. *(Дети рассматривают, обследуют предмет)*.

Воспитатель: Обычно лучину получали из берёзы, она лучше горит. Лучину нужно было правильно расположить, чтобы она лучше светила. Один конец лучины зажигали, а другой вставили в специальную подставку, светец. Как вы думаете, на какое слово похоже слово "светец"? *(Ответы детей)*. Ну, конечно же, на слово "свет". Под светец ставили специальную ванночку с водой: ведь в деревянном доме даже маленькая искорка, упавшая на пол, может привести к настоящему пожару! Но пожары все равно случались. Как вы думаете, если мы сейчас зажжем лучину, у нас будет светло, хорошо будет видно? Надолго нам хватит лучины? *(Предположения детей)*. Воспитатель зажигает лучину, дети наблюдают, как она горит.

Да, света от лучины было маловато, к тому же, она очень быстро сгорала, и приходилось ее заменять на новую. Словом, не очень-то было удобно! Лучинами люди пользовались и в годы войны, чаще всего их использовали в землянках».

Воспитатель (продолжает): Прошли годы. И человек придумал более удобный предмет для освещения. Подумайте, что это за предмет? *(Предположения детей)*.

Воспитатель: Правильно, это свеча. *(Слайд 5)*. Вы все видели свечу? Кто знает, как она устроена? Правильно внутри свечи есть фитиль, сделанный из ниток, он зажигает свечу. Свечи сделаны из пчелиного воска или бараньего сала. *(Воспитатель зажигает свечу, дети наблюдают, как горит свеча)*. Как вы думаете, долго ли может гореть свеча? Чем неудобна свеча? *(Ответы детей)*. Действительно, ею можно обжечься, от неё может быть пожар, она коптит, даёт мало света.

Воспитатель: Прошли годы. Человек искал новые способы удобного освещения своего жилища. Люди научились из нефти делать керосин и придумали керосиновые лампы. *(Слайд 6)*. Такие лампы ставили на стол, вешали на стены. Сверху на такую лампу надевали стекло. Может кто-то видел керосиновую лампу. Давайте посмотрим, как устроена и работает керосиновая лампа *(Воспитатель объясняет и показывает принцип работы керосиновой лампы)*. Удобна ли керосиновая лампа, чем свеча? *(Ответы детей)*. Действительно, керосиновая лампа горела гораздо ярче и дольше чем лучина или свеча, а, кроме того, была более безопасной.

Расположим метки-символы (лучина, свеча, керосиновая лампа) на «реке времени» в эпохе старины.

*Музыкальная импровизация со светящимися предметами
«Фонарики» (муз. Ю. Слонова)*

Воспитатель: Прошло много лет. Люди продолжали искать новые способы удобного освещения своего жилища. (Слайд 7). Так русский инженер Александр Ладынин создал электрическую лампочку, которая горела так ярко и была такой удобной и безопасной, что очень скоро люди перестали пользоваться и свечками, и керосиновыми лампами. Электрическая лампочка и сейчас в темные вечера и ночи освещает наши дома и квартиры. И сегодня любой малыш может влезть на стул, щелкнуть выключателем, и загорится электрическая лампочка, свет! Давайте вместе рассмотрим электрическую лампочку и познакомимся с её строением.

Воспитатель: Какого она размера? Из чего сделана? Какой формы? Вес? Материал? (Каждый ребёнок исследует лампочку) Кто знает, из каких частей она состоит? (Цоколь, колба, нитедержатель, нить накала) Из каких частей состоит лампочка? Долго ли горит лампочка? Она удобнее, чем керосиновая лампа? Чем? Что было бы, если бы не было света? (Предположения детей).

Расположим метку-символ (электрическая лампочка) на «реке времени» в эпохе современности.

Воспитатель: Ребята как переменялась жизнь с появлением лампочки. Мы с вами привыкли, что в наших домах горит свет и по вечерам освещаются улицы. Это так удобно. Но с электричеством обращаться надо очень осторожно. Без разрешения взрослых нельзя включать электроприборы, нужно знать правила обращения с ними. Помните: неосторожное обращение приводит к пожарам!

Как вы думаете, а что нас ждет в будущем? Сейчас мы с вами отправляемся в лабораторию юных изобретателей. Все вместе мы попробуем пофантазировать, придумать, и нарисовать «Лампочку будущего», а затем поделиться своими мыслями и предположениями.

В заключении дети совместно с педагогом оформляют выставку предполагаемых изобретений «Лампочка будущего», рассказывают, как они представляют действие и приносимую пользу для человечества данного изобретения.

