

«НАРИСУЙТЕ МУЗЫКУ»

Консультация для педагогов и родителей

У искусства свой особый предмет для «разговора»: человеческие эмоции, настроения, стремления, идеалы. Живопись говорит об этом с помощью художественно-изобразительных образов. Музыка - языком интонаций, а танец - движением. Поэтому человек, слушающий музыку, зачастую достраивает звучащий фон образами визуальными, а тот, кто смотрит на картину, подстраивается к ее изображению.

В детских садах на интегрированных занятиях применяется такой метод, как «Рисуем музыку». Дети на таких занятиях узнают, что оказывается между музыкой и изобразительным искусством есть очень много общего. И это действительно так, ведь эти два направления объединяет красота и совершенство.

Рисование под музыку является творческим процессом передачи впечатлений от музыки на бумагу. Перед тем как начнется занятие, никто не может предугадать, какие результаты дети покажут. Трудно даже определить, кто же из детей сможет понять и прочувствовать музыку и запечатлеть ее изобразительным методом. Всё зависит от душевного состояния ребёнка в данный момент времени.

Кого-то музыка для рисования может очень сильно вдохновить, а кого-то нет. Но равнодушным на таких занятиях никто не остается. Даже самые маленькие дети, которым еще только 4 года, прекрасно рисуют музыку и им это очень нравится.

Перенося мелодию на бумагу, дети учатся рисовать, думать, развивают фантазию и воображение. Они приобщаются к высокой художественной культуре. Личность каждого ребенка развивается эстетически.

Ход рисования музыки:

- Дети удобно садятся по одному за парту или стол (если позволяет пространство) и, закрыв глаза, прослушивают музыкальное произведение (желательно целиком)
- Когда заканчивается музыка, дети открыв глаза, сразу берут карандаши, краски или фломастеры и начинают рисовать на бумаге.
(здесь очень важно не начинать разговоры, кто что представил из детей под данную музыку, чтоб не сбить "индивидуальную фантазию" каждого ребенка, ведь мы знаем, что дети очень любят копировать другого, повторять друг за другом)
- После того, как рисунок у каждого будет готов – можно начинать разговор о музыке.
- Спрашиваем у каждого ребенка, что конкретно он представил при исполнении данного музыкального произведения, что или кого он нарисовал на бумаге.
- После того, как КАЖДЫЙ ребенок высказался и показал свой рисунок, начинаем говорить о данном музыкальном произведении. Задаём вопросы:

- Какие чувства у ребенка вызвала музыка?

(радость, страх, гнев, печаль и т. д.)

- О чём рассказывает эта музыка?

(музыка может рассказать о характере героя, его настроении, о природных явлениях, о жизненных событиях)

-Какой у нее характер, как она звучит?

(музыка праздничная, торжественная, нежная, грустная, ласковая, весёлая)

-Знакомим детей с языком музыки.

(мелодия, ритм, динамические и регистровые нюансы, темповые изменения).

- Наконец - то говорим детям название музыкальной пьесы и подводим итоги, кто угадал в своём рисунке название произведения или кто был близок к этому. Поощряем угадавших детей за «попадание» в цель. Других детей обязательно хвалим за «иные» фантазии в рисунке. Отмечаем в таких рисунках красоту, оригинальность и т. д. Определяете у каждого из детей преобладающий цвет рисунка. Этот цвет говорит о многом.
- Красный цвет несет страстный, энергичный, воинственный, активный характер.
- Оранжевый цвет представляется теплым, радостным, позитивным.
- Желтый цвет – солнечный, светлый, подвижный, смешной, игривый.
- Зеленый цвет успокаивает, расслабляет, созерцает.
- Голубой цвет – это цвет доверия, благополучия, умиротворения, гармонии.
- Синий цвет – это цвет упорства, настойчивости, требовательности.
- Фиолетовый цвет – несет трепетность и мечтательность.
- Чёрный цвет - его преобладание в рисунке ребёнка должно вас очень насторожить. (Дети, как правило, никогда им полностью не рисуют.)

Примерный список музыкальных произведений для «рисования»

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Бабочка - Э. Григ	Детский альбом – П. И. Чайковский	Вивальди - Весна
Болезнь куклы - П. Чайковский	Весёлый марш - Д. Шостакович	Вивальди - Зима Вивальди - Лето
Вальс снежных хлопьев - П. Чайковский	Вечер - С. Прокофьев	Вивальди - Осень
Колыбельная - А. Гречанинов	Дед Мороз – Р. Шуман	Глинка - Детская полька
Котик выздоровел - А. Гречанинов	Детская полька - М. Глинка	Григ - В пещере горного короля
Котик заболел - А. Гречанинов	Жаворонок - М. Глинка	Григ – Песня Сольвейг (мелодия)
Мама - П. Чайковский	Времена года - П. Чайковский	Даргомыжский - Табакерочный вальс
Материнские ласки - А. Гречанинов	Колыбельная - А. Лядов	Кабалевский - Кавалерийская
Музыкальный ящик - Г. Свиридов	Колыбельная - Г. Свиридов	Моцарт - Колыбельная
Новая кукла - П. Чайковский	Марш - Д. Шостакович	Мусоргский - Картинки с выставки
Осенняя песенка - Д. Васильев-Буглай	Мотылёк - С. Майкапар	Римский -Корсаков – Белка
	Парень с гармошкой - Г. Свиридов	Римский -Корсаков - Океан -

Смелый наездник - Р. Шуман	Первая потеря - Р. Шуман	море синее
	Пляска птиц - Н. Римский-Корсаков	Римский -Корсаков – Полет шмеля
	Полька - Д. Львов-Компанеец	Свиридов - Весна и Осень
	Раскаяние - С. Прокофьев	Свиридов - Грустная песня
	Тревожная минута - С. Майкапар	Свиридов - Старинный танец
	Утро - С. Прокофьев	Свиридов - Тройка
		Хачатурян - Танец с саблями
		Шостакович - Вальс шутка
		Шостакович - Танец кукол
		Шостакович - Шарманка
		Шуман - Веселый крестьянин
		Сен-Санс -Карнавал животных
		Дакен - Кукушка
		Прокофьев - Шествие кузнечиков