

1. Название (тема) совместной деятельности с указанием возраста детей: «Воробей» для детей 4-5 лет.

2. Образовательные задачи:

1. Учить звукоподражанию.
2. Развивать ориентировку в пространстве, чувство ритма с помощью игры на музыкальных инструментах, речь, формировать навыки правильного интонирования мелодии.
3. Упражнять во взаимодействии друг с другом.
4. Развивать умение делать осознанный выбор.

3. Интеграция образовательных областей: музыкальное развитие, развитие речи, познавательное развитие.

4. Практическая задача для детей: рассказать кукле Кате о птице воробей с помощью музыки.

5. Процесс совместной деятельности:

1 часть.

- Здравствуйте, ребята! (муз. руководитель пропевает, дети отвечают пением: «Здравствуйте»). Сегодня в гости к нам пришла кукла Катя (обращает внимание на куклу, в руках ее картина воробья, дети здороваются с ней). Посмотрите, кто в руках у Кати? Она совершенно ничего не знает об этой птице, как мы можем ей помочь с помощью музыки? (ребята предлагают варианты)

- Катя может узнать, как разговаривает воробей? (ребята чирикают).

2 часть.

- Ребята, вот Катя узнала, как воробей чирикает. Что еще и как мы можем показать, рассказать об этой птице?

- Правильно, мы можем показать, как он летает и клюет зернышки. Выберете музыку, которая нам больше подойдет для показа и почему?

Музыкально-ритмические движения

Ф. Шуберт «Марш» или И. Штраус «Полька»

Дети присаживаются на стулья.

- А с помощью ваших пальчиков и речи что мы можем сделать?

Пальчиковая гимнастика

«Воробы-воробушки» (желающий ребенок показывает знакомую гимнастику, остальные повторяют)

Воробы – воробушки,
Серенькие перышки!
Клюйте, клюйте крошки

Пальцы в кулак, указательный и
большой вытянуты – клювик.
Шевелят выпрямленными пальцами

У меня с ладошки!

Нет, с ладошки не клюют
И погладить не дают.
Как бы нам поладить,
Чтоб дались погладить?

рук.

*Стучат указательным пальцем
правой руки по левой ладони и
наоборот.*

Подуть на раскрытые ладони.

*Погладить тыльные стороны рук
поочередно.*

Хлопки в ладоши.

Потереть ладоши друг о друга.

Слушание музыки, развитие чувства ритма, игра на музыкальных инструментах

А. Грибоедов «Вальс»

- Ребята, а давайте послушаем и представим, что наш воробей поет красивую песенку (*слушают «Вальс»*).

- Какой характер был у этой песни? А если вместо пения воробей использовать музыкальный инструмент, каким он будет? (*дети выбирают музыкальные инструменты из предложенных: колокольчики, треугольники, бубны, ложки*).

- Давайте сыграем эту песню на музыкальных инструментах.

- Подошли ли наши музыкальные инструменты под характер песни?

Пение

В. Герчик «Воробей»

- Как еще мы Кате расскажем о воробье?

Если дети не называют, то муз.рук. предлагает вспомнить песню про воробья.

Игра

- Кате очень понравилось у нас! Она хочет с вами поиграть!

Дети выбирают любую знакомую игру, напоминают правила.

3 часть.

- Кто был у нас сегодня в гостях? Какая помощь требовалась Кате? Что для этого сделали? Как думаете, Катя узнала о воробье?