

**Городская Лаборатория Активных Дошкольников.  
Сценарий мастер-класса для педагогов ДОО**

Сурганова Юлия Николаевна, воспитатель  
Карфидова Елена Александровна, воспитатель  
МАДОУ № 133

**Тема:** «Мастер-класс-эффективный метод приобщения родителей воспитанников к образовательной деятельности детского сада»

**Цель:** научить педагогов организовывать взаимодействие с родителями и детьми при помощи совместных мастер-классов по опытно-экспериментальной деятельности

**Задачи:**

1. Педагоги научатся составлять план мастер-класса и овладеют способами организации взаимодействия с родителями и детьми посредством мастер-класса.
2. Демонстрация умения педагога-мастера проектировать развитие функциональной грамотности посредством опытно-экспериментальной деятельности.
3. Оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач их профессионального самосовершенствования.

**Планируемые результаты:** педагоги получают опыт, как при помощи мастер-класса, неформального объединения родителей с детьми и педагогом в комфортной, непринужденной обстановке сформировать функциональную грамотность у детей.

**Оборудование:** ноутбук, проектор, демонстрационный экран

**К какому направлению ФОП ДО относится.** Сотрудничество с родителями

**Какие ценности формируются.** Семейные ценности — это основополагающие принципы и убеждения, которые формируют поведение и взаимодействие членов семьи.

**Ход мастер-класса.**

Этап и цель	Методы и приемы (деятельность и речь ведущего)	Действия участников	Примечание / оборудование
-------------	--	---------------------	---------------------------

<p>1. Эмоциональный якорь.  <b>Знакомство.</b>          Цель: Создать условия для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала участников мастер-класса.</p>	<p><b>Сл.1</b>          Добрый день, уважаемые коллеги! Мы Сурганова Юлия Николаевна и Карфидова Елена Александровна готовы представить вашему вниманию наш педагогический опыт на тему <b>«Мастер-класс — эффективный метод приобщения родителей воспитанников к образовательной деятельности детского сада »</b></p> <p><b>Сл.2</b>          Уважаемые коллеги. На этапе знакомства участников нашей встречи для удобства общения в процессе работы предлагаю на стикерах написать свое имя и прикрепить к одежде либо просто держать в руках, кому как удобно.          Кто из Вас помнит из школьной программы физики броуновское движение? Вот теперь я вам предлагаю хаотично перемещаться по помещению представиться и поприветствовать друг друга любым удобным способом: прикосновением руки, улыбкой, словами, объятиями и прочее. Как только музыкальный фрагмент закончится, вернуться на свои места.          Кто успел поприветствовать 7 человек? 6, 5, 4. Благодарю Вас за вашу активность. Нам очень хочется узнать, кто сегодня присутствует на нашем мероприятии воспитатели- похлопайте в ладоши, педагоги-специалисты- потопайте, если есть заместители или старшие воспитатели помашите ручкой. Спасибо за приветствие. Мы все разные - у каждого свои имена, хобби, качества личности, профессионализм, но сегодня нам важно стать единой командой.</p>	<p>Пишут на стикерах имена, приветствуют друг друга любым удобным способом</p>	<p>Стикеры, ручки или фломастеры</p>
---	--	--	--------------------------------------

<p>2. Познавательный якорь.... (например, видео) или <b>Организационный момент</b> <b>МОТИВАЦИЯ</b> – побуждение к действию, обуславливающее субъективно-личностную заинтересованность индивида в его свершении. Цель: обеспечение мотивации и познавательной потребности в конкретной деятельности.</p>	<p><b>Сл.3</b> Давайте проведем небольшую коммуникативную разминку, которая называется «Да-нет». Я думаю, что все играют со своими воспитанниками в такие игры. По ходу чтения стихотворения Вы отвечаете на вопросы «да» или «нет» Крикните громко и хором, друзья, Деток вы любите? Нет или да? Пришли на занятие, сил совсем нет, Вам лекции хочется слушать здесь? Я вас понимаю. Как быть господа? Проблемы детей решать нужно нам? Дайте мне тогда ответ: Помочь откажетесь мне? Последнее спрошу вас я: Активными все будем? <i>Японская пословица гласит:</i> Расскажи мне – я услышу, Покажи мне – я запомню, Дай мне сделать самому – и я пойму. Вот в этом мы с вами и будем убеждаться.</p>	<p>Отвечают</p> <p>Отвечают по ходу чтения стихотворения</p> <p>(Да)</p> <p>(Нет)</p> <p>(Да)</p> <p>(Нет)</p> <p>(Да)</p>	
<p>3. Краткий анонс (рассказ о технологии) Цель: познакомить коллектив с педагогическим опытом воспитателя</p>	<p><b>Сл.4 (щелкнуть когда участники дадут свои понятия мастер-класса)</b> Уважаемые педагоги, всем известно, что такое мастер-класс? Предлагаем вам написать понятие на листочках обсудить в группах и дать общее определение.</p> <p><b>Сл.5 (щелкнуть после ответов участников)</b> Немного усложним задание, напишите на какие группы делятся мастер-классы</p>	<p>Записывают понятие мастер-класс, обсуждают и дают общее определение, называют группы мастер-классов: -Обучающие; -Художественно-эстетические; -Тематические; - Досуговые, или развлекательные; - Крупногабаритные (проекты) - Анимационные мастер-классы.</p>	<p>Ноутбук, экран, проектор, бумага</p>
<p>4. <b>Ход мастер-класса или осуществление действий</b> Прописываются особенности организации деятельности участников мастер-класса.</p>	<p><b>Сл. 6</b> Для того чтобы овладеть способами организации взаимодействия с родителями мы предлагаем вам разработать план проведения мастер-класса и взять тему опытно-экспериментальной деятельности. Для этого вспомним этапы проведения мастер-класса:</p>	<p>Называют этапы</p>	<p>Шаблон мастер-класса, алгоритм проведения</p>

	<p>Что входит в Вводную часть? (вступление: тема, цель, задачи мастер-класса).</p> <p>Что входит в Демонстрационную часть? (передача новых знаний (в соответствии с темой)).</p> <p>Что такое Практическая часть? (практическая работа по усвоению новых знаний).</p> <p>Для чего нужно Заключение? (обсуждение результатов мастер-класса, делимся мнением и впечатлением, подведение итогов).</p> <p><b>Сл.7</b></p> <p>Предлагаем вам составить сценарий своего мастер-класса. Чтобы сэкономить время каждая команда расписывает свой этап (3 команды, заранее все расселись за столами). Мы даем вам заготовки сценария:</p> <p>1 команда должна сформулировать цель и задачи, планируемые результаты, содержание у вас прописано;</p> <p>2 команда есть тема, цель, задачи прописать кратко содержание;</p> <p>3 команда прописывает рефлексию</p> <p>Для удобства мы приготовили шаблон мастер-класса и алгоритм проведения.</p> <p>В каждой команде выбираете информатора, который после обсуждения этапа, выходит и представляет его. Остальные сверяют с шаблоном и дополняют.</p> <p>(После выступления каждой группы, ведущий подводит итог-резюмирует).</p> <p>Уважаемые коллеги спасибо вам за работу, мы увидели все этапы проведения мастер-класса!</p> <p><b>Сл. 8-11.</b> Это примеры проведенных мастер-классов</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Работают в командах, обсуждают, представляют. Остальные участники слушают, фиксируют, могут внести свои предложения</p>	
--	--	---	--

<p><b>Рефлексивный итог</b>  Рефлексия – это самооценка причин успеха, неудач. В данной формулировке ключевое слово – самооценка.  Примеры рефлексивных вопросов:  – Для чего мы это делали?  – Что хотели добиться?  – Вспомните, какие трудности у вас были?  – Для чего это вам нужно?  – Чему научились?  – Почему пока не получилось?  – Что нам помогло?  – Что помешало?  – Где можно применять?  – Что можете сказать друг другу?</p>	<p><b>Сл.11</b>  <b>Рефлексия Упражнение-прием «Плюс-минус-интересно»</b>  <b>Ведущий:</b> Уважаемые коллеги, мы завершаем свою работу. По традиции, предлагаю выполнить один метод рефлексии «Плюс-минус-интересно» заполнить таблицу из трех граф представленной на стенде.  <b>В графу «П»-</b> «плюс» записывается все, что понравилось на мероприятии, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по вашему мнению могут быть полезны для достижения каких-то целей.  <b>В графу «М»</b> - «минус» записывается все, что не понравилось на мероприятии, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация оказалась не нужной, бесполезной.  <b>В графу «И»</b> - «интересно» необходимо вписать все любопытные факты, о которых узнали на мероприятии и что бы еще хотелось узнать по этой теме..</p>	<p>Записывают на стикерах и крепят на ватман</p>	<p>Ватман, магниты</p>
---	---	--	------------------------

**Мастер- класс для родителей «Игры-эксперименты с детьми дома».**

**Цель мастер — класса:** формирование познавательного интереса к окружающему миру путем организации совместной экспериментальной деятельности детей и родителей

**Задачи:**

*Образовательные:*

- Показать, как можно использовать элементы экспериментальной деятельности дома;
- Обогащать и активизировать запас бытового словаря.

*Развивающие:*

- Развивать психические процессы (ощущение, внимание, память, мышление, воображение).

*Воспитательные:*

- Укреплять взаимоотношения детей и родителей через совместную экспериментальную деятельность.

**Планируемый результат:** Проявление у детей и родителей любознательности и интереса к совместной исследовательской деятельности и экспериментированию.

Умение самостоятельно анализировать и находить решение в проблемной ситуации, умение рассуждать.

Умение дружно работать в коллективе.

**Оборудование и материалы :** игрушка - утёнок, бумажные рукавички, листы бумаги (газетная, калька, лощёная), ёмкости с водой, виноград, бутылка с газированной водой, цветная бумага, рукавичка с вшитым в неё магнитом, булавка, гвоздь, болтик, кусочек меха, деревянные и пластмассовые игрушки, вата, цельное молоко, пищевые красители разных цветов, ватные палочки, жидкое моющее средство, гуашь, восковые мелки, трубочки для коктейля.

**Вступительное слово воспитателя.**

Детское экспериментирование— это один из ведущих видов деятельности дошкольника. Очевидно, что нет более пытливого исследователя, чем ребёнок. Маленький человек охвачен жадной познания и освоения огромного нового мира. Но среди родителей часто распространена ошибка – ограничения на пути детского познания. Вы отвечаете на все вопросы юного почемучки? С готовностью показываете предметы, притягивающие любопытный взор и рассказываете о них? Это не праздные вопросы, от которых легко отшутиться: «много будет знать, скоро состарится». К сожалению, «мамины промахи» дадут о себе знать очень скоро – в первых же классах школы, когда ваш ребёнок окажется пассивным существом, равнодушно относящимся к любым нововведениям.

Исследовательская деятельность детей может стать одними из условий развития детской любознательности, а в конечном итоге познавательных интересов ребёнка. В детском саду уделяется много внимания детскому экспериментированию. Организуется исследовательская деятельность детей,

создаются специальные проблемные ситуации, проводится организованная учебная деятельность с элементами экспериментирования. В группе созданы условия для развития детской познавательной деятельности: во всех центрах активности и уголках имеются материалы для экспериментирования:

**Специальные приборы - помощники:** (весы, песочные часы, компас, увеличительные стекла, микроскоп, глобус магниты и др.).

Природные материалы: (песок, глина, камни, ракушки, птичье перья, шишки, опилки, стружка).

**Бросовые материалы:** (различные виды тканей, деревянные палочки, пробки, пластмасса, мех).

**Технические материалы:** (гайки, скрепки, болты, винтики, шурупы, различные металлические предметы).

**Разные виды бумаги:** (обычная, картон, наждачная, копировальная, тонированная, пергаментная, калька).

**Пищевые красители:** (краски пищевые, акварельные, гуашь).

**Медицинские материалы:** пипетки, колбы, шприцы, мерные ложки, резиновые груши, медицинские шапочки, клеенчатые фартуки.

**Разные виды сыпучих предметов:** (крупы манная, гречневая, фасоль белая, фасоль красная, рис, пшено, соль окрашенная синяя, желтая, красная, зеленая).

Несложные опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания.

Необходимо соблюдать некоторые правила:

1. Установить цель эксперимента (для чего мы проводим опыт).
2. Подобрать материалы (список всего необходимого для проведения опыта)
3. Обсудить процесс (поэтапные инструкции по проведению эксперимента).
4. Подвести итоги (точное описание ожидаемого результата).
5. Объяснить «почему» доступными для ребёнка словами.

**Ход мастер - класса.**

### **1. Организационный момент.**

Что и как? Почему и зачем?

Как ответить успеть детям всем?

И родителям знания дать -

Что смешать? Как смешать? С чем смешать?

И в солнце, и в дождь,

И в любую погоду

Изучаем мы все..... неживую природу.

-Сегодня мы с вами поговорим о детском экспериментировании.

-Все мы любим сказки, а дети особенно. Сегодня я хотела бы в форме сказки познакомить вас с некоторыми видами экспериментов.

### **Сказка называется «Чудеса большого мира».**

На птичьем дворе у мамы утки вылупились утята. Все детки были послушные, быстро росли и прилежно выполняли всё, что говорила мама-утка, только один был уж очень любопытный, постоянно с ним что-нибудь случалось, все ему было интересно. Однажды ему захотелось узнать, что же там за смородиной и он пошел открывать мир.

Отойдя подальше, он увидел небольшое озеро, в нем мальчишки пускали бумажные кораблики. Одни кораблики весело плавали на водной глади, а другие вскоре начинали тонуть. «Как странно», - подумал утёнок. Почему же одни кораблики плывут, а другие начинают тонуть. И тогда утёнок решил провести опыт с корабликами и узнать что же с ними произойдет.

#### **Опыт 1**

Утёнок изготовил из бумаги разной плотности (газетная, лощеная, калька) кораблики. Опустил кораблики на воду, налитую в ёмкость. Через некоторое время он увидел, что не все корабли смогут плавать по поверхности.

-Объясните: почему? (Более плотная и лощёная бумага намокают медленнее, поэтому кораблики, сделанные из них, держатся на воде дольше).

После утёнок увидел, что какие-то маленькие существа появлялись на поверхности воды, то снова пропадали, это были рыбки, которые резвились в озере.

#### **Опыт 2**

И утёнок снова решил выяснить как у рыбок получается выпрыгивать из воды, и снова взялся провести эксперимент.

Он взял прозрачную емкость с газированной водой и бросил в неё виноградинки. Они опустились на дно. Но вскоре всплывут.

Затем вновь опустились на дно, и снова всплыли. Так всё продолжалось несколько раз.

-Почему? (В воде есть пузырьки воздуха, они поднимаются вверх и выталкивают виноградинки; потом пузырьки воздуха выходят из воды, а виноградинки снова опускаются на дно).

Утёнок отправился дальше. По дороге он нашёл «волшебную» рукавичку.

#### **Опыт 3**

Утёнок решил поиграть с ней металлические предметы не падают из рукавички при разжимании руки. Предлагаем родителям взять предметы из других материалов (дерево, пластмасса, мех, ткань, бумага) - рукавичка перестаёт быть волшебной.

-Объясните: почему? (При рассматривании рукавички, родители находят в ней магнит. Это магнит не давал упасть металлическим предметам).

Любопытный утёнок продолжил свой путь и увидел перед собой огромный луг, на котором росли цветы. Цветы покачивали листьями и дружно кланялись. Утёнок задумался, почему? (Воздух может двигаться с разной силой).



#### **Опыт 4**

Вырезать плоскостные бумажные цветы на стебельках, и держа их в руках, подуть на них вначале потихоньку, а затем сильнее.

Всё вокруг утёнку было интересно. Жаль не было рядом друга. И утёнок решил его нарисовать сам.

#### **Опыт 5**

Он положил в миску ложку гуаши, налил жидкого мыла, смешанного с водой. Опустил трубочку в полученную смесь и медленно подул в нее, оставляя конец трубочки на дне миски. Дул до тех пор, пока над миской не получится мыльная цветная шапка. Дыхание медленное у утенка было так при сильном выдохе пузыри лопаются. Потом он положил тонированный лист бумаги на миску сверху. Оторвал лист от миски. У него получится изображение-отпечаток. Затем дорисовал способом «спиралька» глаза, нос, ручки, ножки, шапочку, прорисовал ротик. Получился друг для утёнка: Капитошка. А теперь уважаемые родители, попробуйте нарисовать такого же друга утенку.

После этого утёнку и Капитошке захотелось устроить разноцветный праздник.

#### **Опыт 6**

Он налил молоко в тарелку. Добавил в него по несколько капель пищевого красителя (разных цветов). Стараясь делать это аккуратно, чтобы не двигать саму тарелку. А теперь, хотите верьте, хотите нет, он заставил молоко двигаться с помощью обычного моющего средства! Взял ватную палочку, окунул ее в средство и прикоснулся ей в самый центр тарелки с молоком. Посмотрите, и знаете, что произошло? Молоко начало двигаться, а цвета перемешиваться. Настоящий взрыв цвета в тарелке!

-Как же получился взрыв цвета в молоке? (Моющее средство снижает поверхностное натяжение, и за счет этого пищевые красители начинают свободно перемещаться по всей поверхности молока. Но самое главное, что моющее средство вступает в реакцию с молекулами жира в молоке, и приводит их в движение).

Утёнку очень понравилось гулять, но он уже устал и захотел кушать. Он с другом поспешили к маме - утке. Ведь она с легкостью ответит на мучившие его вопросы.

#### **5. Рефлексия.**

Родители делятся своими впечатлениями от мастер - класса. (Вопросы записаны на бумажных рукавичках).

1. Что я сегодня узнала?
2. Что для меня было интересно?
3. Что для меня было трудно?
4. Я поняла, что...
5. Теперь я могу...
6. Я приобрела...

7. У меня получилось ...

8. Я попробую...

9. Что меня удивило?

10. Что я возьму для игры с ребенком.

**Мастер-класс:** \_\_\_\_\_

**Дата (время) проведения:** \_\_\_\_\_

**Тема:** \_\_\_\_\_

**Актуальность :** \_\_\_\_\_

**Цель:** \_\_\_\_\_

**Задачи:**

Образовательные \_\_\_\_\_

Развивающие \_\_\_\_\_

Воспитательные \_\_\_\_\_

**Ожидаемый результат:**

---

**Состав участников:** \_\_\_\_\_

**Методы и приемы:** \_\_\_\_\_

**Оборудование :** \_\_\_\_\_

**Место проведения:** \_\_\_\_\_

**Ход мастер- класса :**

**1. Вступительная часть.**

Объявление темы и цели мастер-класса. Содержание мастер-класса в целом и его отдельных составных частей.

**2. Теоретическая, демонстрационная часть.**

Основные этапы выполнения проекта:

Составление, обдумывание, значение.

**3. Практическая часть.**

Освоение приемов выполнения на примере.

Изготовление продукта

#### **4. Рефлексия участников мастер-класса. Подведение итогов.**

(обсуждение)

#### **Возможная модель проведения мастер-класса.**

<b>Этапы работы мастер-класса</b>	<b>Содержание этапа</b>	<b>Деятельность участников</b>
<p><b>1. Подготовительно-организационный:</b></p> <p>Постановка целей и задач (дидактической общей цели, триединой цели: образовательной, развивающей и воспитательной).</p>	<p>Приветствие, вступительное слово мастера, необычное начало занятия</p>	<p>Встраиваются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая мастеру в организации занятия</p>
<p><b>2. Основная часть.</b></p> <p>Содержание мастер-класса, его основная часть: план действий, включающий поэтапно реализацию темы.</p>	<p>Методические рекомендации педагога для воспроизведения темы мастер-класса. Показ приемов, используемых в процессе мастер-класса, показ своих “изюминок” (приемов) с комментариями.</p>	<p>Выполняют задания в соответствии с обозначенной задачей, индивидуальное создание задуманного.</p>
<p><b>3. Афиширование - представление выполненных работ.</b></p> <p>Заключительное слово.</p> <p>Анализ ситуации по критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- овладение общеинтеллектуальными способами деятельности;</li><li>- развитие способности к рефлексии;</li><li>- развитие коммуникативной культуры.</li></ul>	<p>Организует обмен мнениями присутствующих, дает оценку происходящему.</p>	<p>Рефлексия - активизация самооценки и самоанализа по поводу деятельности. Дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и участников мастер-класса.</p>

**Используемые источники:**

**Литература :**

## **Интернет-источники:**

### **Алгоритм подготовки мастер-класса для педагогов:**

1. Определить тему мастер-класса.
2. Собрать информацию по теме.
3. Сформулировать цель и задачи мастер-класса для родителей, детей и педагогов
4. Выделить проблему или вопрос, которые представляют интерес для аудитории.
5. Определить форму проведения мастер-класса.
6. Подготовить необходимое оборудование и материалы
7. Составить план мастер-класса.
8. Подготовить примерный текст.
9. Подготовить заключительную часть мастер-класса (Это обязательная и очень важная часть мастер-класса, которая включает вопросы, обмен опытом его участников. Именно здесь мы делимся эмоциями от мероприятия, говорим о том, где мы можем применить полученные умения, строим планы на будущее).

### **Структура мастер-класса:**

- теоретическая часть;
- показ или демонстрация технологии процесса;
- практическая часть — создание продукта;
- презентация продукта (афиширование);
- рефлексия.

**«Мастер-класс-эффективный метод приобщения родителей воспитанников  
к образовательной деятельности детского сада»**

**1. Эмоциональный якорь. «Броуновское движение»**

**2. Коммуникативная разминка «Да-нет»**

**3. Познавательный якорь «Распаковка понятия»**

**Прием «Взаимообогащение».**

Каждая группа знакомит с формулировкой понятия, остальные участники слушают, мысли, которые заинтересовали, фиксируют для себя.

**4. Составляем сценарий проведения мастер-класса по шаблону**

**5. Прием «Взаимообогащение».**

Каждая группа знакомит со своим этапом, остальные участники слушают, мысли, которые заинтересовали, фиксируют для себя, дополняют.

**6. Рефлексия Упражнение-прием «Плюс-минус-интересно»**

Запишите на стикере свои мысли и заполните таблицу из трех граф представленной на стенде.

