

Мастер-класс
«Мини -технология «Лего-сказка» в
развитии технического творчества
детей совместно со взрослыми в
процессе создания атрибутов для игр-
драматизаций»

Башорина Ю.В., воспитатель, ВКК

МАДОУ № 133

Мини -технология развития ребенка «Лего-сказка»

- это создание детьми совместно со взрослыми моделей героев сказок и построек для развития сказочных сюжетов с дальнейшим использованием их в игре.

Методологическая и теоретическая основа технологии

- Положения отечественной психологии о культурно-исторической обусловленности развития высших психических функций, способностей и одаренности, единстве личности и деятельности, ведущей роли обучения и воспитания в развитии способностей, интегральном характере одаренности и таланта (Выготский Л.С., Рубинштейн С.Л., Леонтьев А.Н., Теплов Б.М., Ананьев Б.Г., Гальперин П.Я., Давыдов В.В.).
- Положения отечественных и зарубежных концепций о структуре и условиях развития одаренности и творчества, специфике их развития в дошкольном детстве (Теплов Б.М., Пономарев Я.Л., Богоявленская Д.Б., Лейтес Н.С., Венгер Л.А., Матюшкин А.М., Гилфорд Дж., Торренс Э.П., Стернберг Р.)
- Методики работы по использованию леги-конструирования в образовательном процессе детского сада представлены в работах Фешиной Е.В., Парамоновой Л.А., Комаровой Л.Г., для детей с особенностями развития Лусс Т.В.
- Идеи использования леги-конструирования в других видах деятельности освещены в работе Кайе В.А.

Мини -технология развития ребенка «Лего-сказка» в младшем дошкольном возрасте это:

- Использование приема «одушевления» любого предмета, объекта;
- Сочинение сказок для детей с участием этого объекта.

Мини -технология развития ребенка «Лего-сказка» старшем дошкольном возрасте это:

- Литературное творчество ребенка (придумывание сказки), а затем легоконструирование по ее сюжету;
- Придумывание лего-сказок по готовому набору героев и постройки для развития сказочного сюжета;
- Придумывание лего-сказки по готовому набору героев и постройки для развития сказочного сюжета с дальнейшим дополнением постройки, введением новых героев, развитием новых сюжетных линий.

Актуальность применения лего-технологий – это высокие образовательные возможности

- многофункциональность,
- технические и эстетические характеристики,
- использование в различных игровых и учебных направлениях деятельности ребенка,
- возможность развития таких качеств личности, как оригинальность мышления, гибкость ума, исследовательский интерес, хорошее пространственное воображение, навыки стратегического планирования и социального взаимодействия в практических ситуациях, влияющих на развитие общих способностей ребенка.

Этапы работы по применению мини-технологии «Лего-сказка»

I этап

Анализ имеющегося материала
(литературного произведения, игрового набора и пр.)

II этап

Синтез
(создание, конструирование, придумывание)

III этап

Обыгрывание сюжета
(придумывание, творчество)

Дети очень бережно относятся к результату своего творчества. Поэтому замечательным итогом такой работы может быть электронная книга «Лего - сказки нашей группы». Можно записать придуманные детьми сказки и истории и проиллюстрировать их фотографиями; запечатлеть этапы творческой работы воспитанников; создать фоторепортаж любимой сказки детьми, родителями; сохранить для истории сказочные постройки, рисунки, планы, схемы.

Формы организации игр-драматизаций

1. Совместные игры- драматизации взрослых и детей, музей кукол, театральное занятие, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
2. Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игра в повседневной жизни.
3. Мини-игры на других занятиях, театрализованные игры-спектакли, посещение детьми театров совместно с родителями, мини-сценки с куклами в ходе изучения регионального компонента с детьми.

Результат от использования мини-технологии «Лего-сказка»

- У детей появился интерес к самостоятельному изготовлению построек к играм-драматизациям.
- Воспитанники научились применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций.
- Дети чаще проявляют познавательную активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.
- Дети демонстрируют конструкторские умения и навыки.
- Воспитанники овладели коммуникативными навыками детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

**Муниципальное автономное
дошкольное образовательное учреждение №133**

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

InShot